

МБОУ «Эльгайская средняя общеобразовательная школа им. П.Х.Староватова»

Согласовано:

«\_\_» 2016 г.

зам. директора по ВР

\_\_\_\_\_ К.И. Алексеева

Утверждаю:

«\_\_» 2016 г.

директор школы

\_\_\_\_\_ С.В.Игнатьева

**Программа  
внеклассной деятельности  
«Хозяюшка»**

Руководитель:  
Федотова В.В.

2016-2017 уч.год

### **Пояснительная записка.**

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Хозяюшка» разработана для занятий с учащимися 5 классов во второй половине дня в соответствии с новыми требованиями ФГОС средней ступени общего образования второго поколения. В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитание у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов,уважительного отношения к труду.

Методологическая основа в достижении целевых ориентиров – реализация системно - деятельностного подхода на средней ступени обучения, предполагающая активизацию познавательной, художественно-эстетической деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей. Занятия художественной практической деятельностью, по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка. В силу того, что каждый ребенок является неповторимой индивидуальностью со своими психофизиологическими особенностями и эмоциональными предпочтениями, необходимо предоставить ему как можно более полный арсенал средств самореализации. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления. Важное направление в содержании программы «Хозяюшка» уделяется духовно-нравственному воспитанию школьника. На уровне предметного содержания создаются условия для воспитания:

- патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
- трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни (привитие детям уважительного отношения к труду, трудовых навыков и умений самостоятельного конструирования и моделирования изделий, приготовлению блюд из разных продуктов, навыков творческого оформления результатов своего труда и др.);
- ценностного отношения к прекрасному, формирования представлений об эстетических ценностях (знакомство обучающихся с художественно-ценными примерами материального мира, восприятие красоты природы, эстетическая выразительность предметов рукотворного мира, эстетика труда, эстетика трудовых отношений в процессе выполнения коллективных художественных проектов);
- ценностного отношения к природе, окружающей среде (создание из различного материала образов картин природы, животных, бережное отношение к окружающей среде в процессе работы с природным материалом и др.);
- ценностного отношения к здоровью (освоение приемов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидающего досуга и т.д.).

Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития ученикам 5 класса технологических знаний, трудовых умений и навыков программа «Хозяюшка» выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

- интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;
- формирование информационной грамотности современного школьника; - развитие коммуникативной компетентности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие учащихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и развитие определенных профессиональных навыков. Программа дает возможность ребенку как можно более полно представить себе место, роль, значение и применение материала в окружающей жизни. Связь прикладного творчества, осуществляемого во внеурочное время, с содержанием обучения по другим предметам обогащает занятия художественным трудом и повышает заинтересованность учащихся. Поэтому программой предусматриваются тематические пересечения с такими дисциплинами, как математика (построение геометрических фигур, разметка циркулем, линейкой и угольником, расчет необходимых размеров и др.), биология (создание образов животного и растительного мира). При создании художественных образов используются те же средства художественной выразительности, которые дети осваивают на уроках ИЗО.

Системно - деятельностный и личностный подходы на средней ступени обучения предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей. Исходя из этого, программа «Хозяюшка» предусматривает большое количество развивающих заданий поискового и творческого характера. Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет возможность принять самостоятельное решение о выборе задания, исходя из степени его сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами. Содержание программы направлено на активизацию художественно-эстетической, познавательной деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей, формирование мотивации детей к труду, к активной деятельности на уроке и во внеурочное время.

В программе уделяется большое внимание формированию информационной грамотности на основе разумного использования развивающего потенциала информационной среды образовательного учреждения и возможностей современного школьника. Передача учебной информации производится различными способами (рисунки, схемы, выкройки, чертежи, условные обозначения). Включены задания, направленные на активный поиск новой информации – в книгах, словарях, справочниках.

Развитие коммуникативной компетентности происходит посредством приобретения опыта коллективного взаимодействия, формирования умения участвовать в учебном диалоге, развития рефлексии как важнейшего качества, определяющего социальную роль ребенка. Программа курса предусматривает задания, предлагающие разные виды коллективного взаимодействия: работа в парах, работа в малых группах, коллективный творческий проект, инсценировки, презентации своих работ, коллективные игры и праздники.

Социализирующую функцию учебно-методических и информационных ресурсов образования обеспечивает ориентация содержания занятий на жизненные потребности детей.

У ребёнка формируются умения ориентироваться в окружающем мире и адекватно реагировать на жизненные ситуации. Значительное внимание должно уделяться повышению мотивации. Ведь настоящий процесс художественного творчества невозможно представить без особого эмоционального фона, без состояния вдохновения, желания творить. В таком состоянии легче усваиваются навыки и приемы, активизируются фантазия и изобретательность. Произведения, возникающие в этот момент в руках детей, невозможно сравнить с результатом рутинной работы.

Для того чтобы вызвать у детей устойчивое желание работать над данной поделкой, учебные пособия дополнены разного рода информационным содержанием для того чтобы расширять представления об изображаемых объектах, анализировать целевое назначение поделки.

Существенную помощь в достижении поставленных задач окажет методически грамотно построенная работа на занятии.

На первом этапе формируется деятельность наблюдения. Ребенок анализирует изображение поделки, пытается понять, как она выполнена, из каких материалов. Далее он должен определить основные этапы работы и их последовательность, обучаясь при этом навыкам самостоятельного планирования своих действий. В большинстве случаев основные этапы работы показаны в пособиях в виде схем и рисунков. Однако дети имеют возможность предлагать свои варианты, пытаться усовершенствовать приемы и методы, учиться применять их на других материалах.

Следует помнить, что задача занятия — освоение нового технологического приема или комбинация ранее известных приемов, а не точное повторение поделки, предложенной учителем. Такой подход позволяет оптимально учитывать возможности каждого учащегося, поскольку допускаются варианты как упрощения, так и усложнения задания.

Дети могут изготавливать изделия, повторяя образец, внося в него частичные изменения или реализуя собственный замысел. Следует организовывать работу по поиску альтернативных возможностей, подбирать другие материалы вместо заданных, анализируя при этом существенные и несущественные признаки для данной работы.

Содержание программы составлено на 35 часов (1 час в неделю). Программа имеет блочный принцип и состоит из отдельных разделов.

### **Планируемые результаты освоения обучающимися программы курса «Хозяюшка»**

#### **Личностные универсальные учебные действия**

##### **У обучающегося будут сформированы:**

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

##### **Обучающийся получит возможность для формирования:**

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Обучающийся научится:**

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить корректировки в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;

- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитьывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Учащиеся смогут:**

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитьывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- учитьывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Обучающийся научится:**

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- Проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

**Работа «Хозяюшки» строится по четырем основным блокам.**

1. Формирование навыков создания комфортно-бытовых условий с использованием элементов домашнего дизайна - «Уютный дом».
2. Формирование навыков ручной умелости и бытового самообслуживания - «Чудесные ручки».
3. Формирование элементарных кулинарных навыков и навыков самообслуживания в организации питания - «Царство маленьких поварят».
4. Формирование навыков и умений ухода за собой. Воспитание уверенности в себе - «Если хочешь быть красивой».

**План внеурочной деятельности «Хозяюшка»**

Блок. Темы	Дата
<b>I Блок: «Уютный дом»</b> 1. Основные правила хорошего тона. 2. Ты идешь в гости или ждешь гостей сама (как вести себя в гостях и принимать их дома). 3. Правила поведения за столом. 4. Сервируем стол.	
<b>II Блок: «Путешествие чудесных ручек»</b> 1. «История колюющих предметов». <i>Задачи:</i> Раскрыть вместе с детьми очень важные секреты принцессы - иголочки, королевы - спицы, графа - ножниц, и т.д. <i>Форма:</i> Занятие - сказка «Путешествие в королевство принцессы - иголочки». 2. «История колюющих предметов». <i>Задачи:</i> Научить детей работать с нитью, делать красивые узоры, сюжетные картинки. Развивать эстетический вкус, глазомер, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность, усидчивость. <i>Форма:</i> Ролевая игра. «Украсим комнату». 4. «Уроки вышивания» (виды вышивки, подбор рисунка, вышиваем носовой платочек). <i>Задачи:</i> Научить элементарным навыком вышивания. Воспитывать усидчивость, самостоятельность при постановке цели. <i>Форма:</i> «Посиделки». 5. «История оторванной пуговицы» (секреты пуговиц, учимся пришивать, делаем узор из пуговиц или мозаику). <i>Задачи:</i> Воспитывать аккуратность умения замечать неполадки в одежде и вовремя и самостоятельно их устранять.	

*Форма:* «Занятие - сказка о неряше».

**6. Бисероплетение.**

*Задачи:* Познакомить с искусством бисероплетения. Научить изготавливать украшения из бисера.

*Форма:* «В гостях у рукодельницы».

**7 «Игрушка своими руками».**

*Задачи:* Закрепить все полученные знания работы с иголкой и тканями и др. предметами рукоделия. Развивать творческую фантазию в создании игрушки и её украшения.

*Форма:* Игра «Магазин игрушек».

**8. «Чудеса своими руками».** (изготовление поделок из природного материала, новогодних украшений)

*Задачи:* Создать условия для детей, проявляя свои творческие способности и умения.

*Форма:* Творческая мастерская

**9.«Подарки своими руками».**

*Задачи:* Создать условия для детей, проявляя свои творческие способности и умения.*Форма:* Творческая мастерская

**III Блок: «Путешествие в царство маленьких поварят»**

**1. «Безопасность при работе с электроприборами»** (знакомство с электроплитой, вафельницей, холодильником и т.д.)

*Задачи:* Научить безопасности работе с электроприборами.

*Форма:* Беседа.

**2. «Встреча масленицы »(Печем блины)**

*Задачи:* Показать детям возможность приготовления блинов. Расширить знания о празднике «Масленица».

*Форма:* Встреча праздника « Масленицы».

**3. «Чай - здоровье» (целебные свойства)**

*Задачи:* Расширить знания детей о целебных свойствах чая. Сервировка чайного стола, заваривание различного вида чая.

*Форма:* «Диалог за чашкой чая».

**4. «Чудеса из печенья» (составляем рецепты из печенья).**

*Задачи:* Показать детям возможность приготовления различных рецептов из печенья.

*Форма:* Театр миниатюр «Чудеса из печенья».

**5. «Чудесный праздник - женский день» (готовим сюрприз для мам и женщин)**

*Задачи:* Показать детям возможность приготовления различных блюд самостоятельно, соединение фруктовых компонентов в салатах.

*Форма:* Праздничный стол для мамы.

**6. Что такое винегрет?**

*Задачи:* Показать детям возможность приготовления различных блюд из варенных самостоятельных овощей конкретно приготовление винегрета - фантазия.

*Форма:* Занятие - сказка «Диалог овощей».

**7. «Великолепные бутерброды»**

*Задачи:* Дать детям возможность проявить свое творчество и показать свое умение приготовить бутерброд и украсить его.

*Форма:* Конкурс «Маленькие хозяйки».

**8. «Готовимся к празднику»**

*Задачи:* Познакомить детей с рецептами праздничных

салатов. *Форма:* Занятие.

**IV Блок: «Если хочешь быть красивой»**

1. Как научиться одеваться стильно
  - а) Что такое мода? Что такое стиль?
  - б) Выбираем цвет.
  - в) Выбор обуви.
2. Роскошные волосы – это просто:
3. Ты и косметика.
4. Уход за зубами.
5. Уход за кожей тела.
6. Уход за ногами.